

Metamorfosi del Mondo – Breviario di formattazione

Metamorfosi del Mondo chiede agli autori degli elaborati di mantenere uno standard di formattazione al fine di rendere più agile l'impaginazione del testo. Gli elaborati che perverranno non adeguatamente formattati non saranno accettati.

Gli elaborati vanno inviati in file .doc all'indirizzo email metamorfosi@intellego.it. L'email deve riportare come oggetto: “[Candidatura] Metamorfosi numero X” dove X sta per il numero per il quale si candida l'elaboraot. Nel corpo dell'email l'autore deve riportare la sua volontà di candidare il proprio scritto per la pubblicazione a titolo gratuito, garantendo l'originalità di quanto scritto e la non precedente pubblicazione.

L'elaborato deve essere su pagina A4, carattere Times New Roman 12 per il testo. Le citazioni fino a 4 righe vanno inserite se tra le «caporali», mentre le "sergenti" vanno utilizzate esclusivamente per citazioni interne alle citazioni. Se la citazione supera le 4 righe, deve essere portata a infratesto, quindi corpo 2 punti ridotto e con tabulazione laterale.

Per evidenziare concetti a discrezione dell'autore è possibile usare il *corsivo* o gli 'apici singoli'. In ogni caso, **va abolito il grassetto e il grassetto-corsivo**. Parole in lingue straniere, morte o specialistiche, se non di uso corrente, vanno sempre in *corsivo*.

Per le note bibliografiche a piè pagina è necessario utilizzare il seguente schema:

A. Cognome, *Titolo e sottotitolo corsivo*, Casa Editrice, Luogo Anno, pp. X-Y. *Ci va sempre il punto finale*.

Per le citazioni ripetitive, si consiglia l'utilizzo delle seguenti formule latine:

ibidem (oppure *ibid.*) = nello stesso luogo (per una citazione identica a quella nella nota precedente).

ivi = nello stesso luogo (per una citazione identica a quella nella nota precedente, ma con numeri di pagina diversi).

op. cit. = nell'opera già citata (per citare un'opera già citata, sebbene non nella nota precedente).

cit. = come citato precedentemente (per un'opera già citata il cui titolo deve essere ripetuto).

idem (oppure *id.*) = lo stesso autore.